

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, februari 2019



Ett nytt spännande år på Nordiska Akvarellmuseet

Under vårens separatutställning Leiko Ikemura – Metamorfoser visar Nordiska Akvarellmuseet bredden i den japanfödda konstnären Leiko Ikemuras fascinerande bildvärld.

Det gemensamma spåret, som ibland avsiktligt och ibland oavsiktligt löper igenom hennes skapande, är förvandling. Leiko Ikemuras gåtfulla verk föreställer märkliga varelser, djur, växter, mineraler och arkitektoniska detaljer som flyter ihop. Människor blir växter. Växter blir djur. Djur blir flyktiga figurer och abstraktioner. Ur abstraktionerna föds ett nytt liv och allting börjar om igen. I hennes konst ryms en personlig kosmologi som innefattar olika kulturella arv och binder samman universella skapelsemyter, folkliga legender och vetenskapliga framsteg.

Leiko Ikemura har ställt ut världen över men detta är hennes första museiutställning i Norden. Välkommen in i en värld som varken är fast eller bestående utan i oavbruten metamorfos! Utställningen pågår mellan 10 februari och 5 maj.

Året på museet följer därefter med ytterligare två separatutställningar. Under sommaren visas för andra gången konstnären Mats Gustafson och hösten tar vid med en utställning med den amerikanska konstnären Nancy Spero.



Leiko Ikemura, utsnitt ur verket *Self*, 2008. ©Konstnären



Mats Gustafson, utsnitt ur verket *Sten 31*, 2002. ©Konstnären



Nancy Spero, utsnitt ur verket *Bomb, Dove and Victims*, 1967. ©The Nancy Spero and Leon Golub Foundation for the Arts

Årsmöte 2019

Söndag den 17 mars kl 13

Medlemskorten för 2019 skickas ut i början av februari, medlemskorten för 2018 gäller till årsmötet i mars

Kallelse till årsmöte

Vänföreningens årsmöte SÖNDAG 17 MARS 2019 kl. 13.00
på Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn

Program:

- Museets chef Bera Nordal guidar oss om Leiko Ikemura och hennes metamorfosiska konst. Vi får också information om sommarens utställning med Mats Gustafson och höstens konstnär Nancy Spero.
- Årsmöte

- Dragning i Vänföreningens årliga konstlotteri

Vänföreningens årsmöteshandlingar kommer att delas ut i anslutning till mötet

Välkomna till årsmötet!

Vänföreningens styrelse

Dagordning för årsmöte 2019

1. Föreningens ordförande öppnar mötet
2. Val av ordförande och sekreterare för årsmötet
3. Prövning av mötets behöriga utlysande
4. Val av två justeringsmän för att tillsammans med ordföranden justera protokollet
5. Godkännande av dagordningen
6. Framläggande av årsberättelse och revisionsberättelse
7. Beslut om
 - Fastställande av resultat- och balansräkning
 - Vinst eller förlust enligt den fastställda balansräkningen
 - Ansvarsfrihet för styrelsens ledamöter
8. Fastställande av årsavgifter för fysisk respektive juridisk medlem
9. Fastställande av verksamhetsplan för 2019
10. Fastställande av budget för verksamhetsåret 2019
11. Behandling av ärenden som styrelsen hänskjutit till årsmötet
12. Val av ordförande, styrelseledamöter och styrelsesuppleanter
13. Val av revisorer och revisorssuppleant
14. Val av ledamöter till valberedning varav en utses till sammankallande
15. Ärenden som medlem väckt (ska vara styrelsen tillhanda senast 2 veckor före årsmötet)
16. Mötet förklaras avslutat

Verksamhetsberättelse 2018

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet har som ändamål att genom olika tjänster stödja Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn

Vänföreningens styrelse har haft åtta protokollförda sammanträden: 16 januari, 8 mars, 18 mars (konstituerande), 5 april, 4 juni, 22 augusti, 19 oktober, 28 november och årsmöte 18 mars.

Styrelsen 2018

Per Jensnäs ordförande, Barbro Carlsson sekreterare/volontärer, Eva Andersson kassör, Carl-Axel Lago vice sekr./redaktör/resekommitté, Barbro Erikson medlemsregister/utskick/konstinköp, Cerold Johansson konstinköp/redaktion, Berit Erenstedt konstinköp/suppleant, Karin Guttman suppleant, John Gunnar Ericsson suppleant, Ulrika Wallin konstinköp/suppleant och Framtidsgrupp Berit Erenstedt, Carl-Axel Lago, Karin Guttman, Per Jensnäs.

Agneta Björkman revisor, Inger Johansson revisor, Lars-Erik Ek revisorssuppleant.

Medlemsantal

Under 2018 har Vänföreningen haft 980 medlemmar.

Valberedning

Birgith Åhs sammankallande, Solveig Börjesson och Lena Aldrin Jansson.

Volontärerna

Under året har cirka 40 volontärer arbetat vid disken i museets entré. De har även hjälpt till vid museets vernissager och medverkat vid utskick av Akvarellspegeln.

Konstresa

Årets konstresa gick till Köpenhamn och Louisiana 1-2 december.

Arrangemang

Under året har fyra musikföreställningar arrangerats. Blues-Café med *Ett hörn av Tjörn*, *JUST4FUN* från Orust, *Bandwagon Swing Orchestra* från Stockholm och Julkonsert med *Knut & Maria* och *Dunder & Thedin* från Tjörn.

Akvarellspegeln

Akvarellspegeln har utkommit med fyra nummer under året och genom den informeras medlemmarna om vänföreningens och museets olika aktiviteter.

Hemsida

Adressen är www.akvarellmuseetsvanner.se. Adressen för medlemskontakter kontakt@akvarellmuseetsvanner.se.

VINTERN 2019 PÅ NORDISKA AKVARELLMUSEET

EXPLORA - EN DANSINSTALLATION OM UTFORSKANDE

Under ledning av koreografen Zara Zeidlitz framförde danskompaniet Delta Dance Company från Tjörns kulturskola dansinstallationen Explora på Nordiska Akvarellmuseet. Installationen byggde på dansarnas och koreografens egna upplevelser och tankar kring Maria Nordins konst. Dansarna tog med sig besökarna på en annorlunda visning av utställningen där de och publiken blev till ett slags levande konstverk.



VISNING OCH SAMTAL MED MARIA NORDIN

Under sista veckan av utställningen med Maria Nordin var konstnären själv på plats på museet för att under en unik och personlig visning berätta om sin konst. Detta följdes av ett fördjupat samtal inne i ett av utställningsrummen, mellan Maria Nordin och konstvetaren Eva Zetterman.



Tjörns Sparbank

Vi bryr oss om Tjörn



FOKUSSKOLA 2018

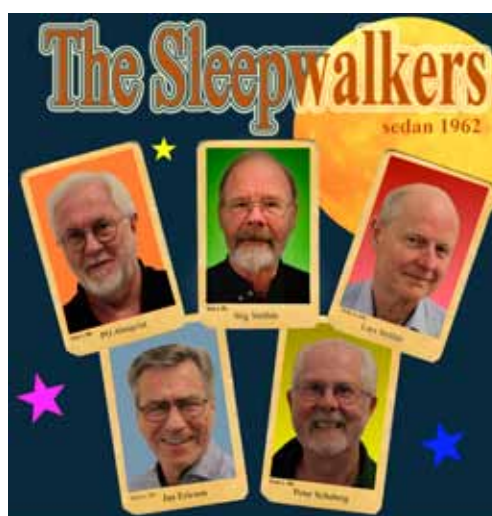
Museet har ett samarbete med Tjörns kommun i projektet Fokusskola. Detta innebär att alla elever och lärare på en utvald skola kommer till museet för både visning, diskussion och skapande. Hösten 2018 kom Myggenäs skola till museet och barnens fina bilder går nu att beskåda i Thordénrummet på våning 2.



AKVARELLFESTEN

Den 22 april blir det Akvarellfest på Nordiska Akvarellmuseet. Tre spännande konstnärer bjuds in och håller i varsin workshop i olika delar av huset. Kreativiteten flödar när akvarell och vattenburna uttryck får stå i centrum denna dag. Det är drop-in som gäller och alla är välkomna!

PÅ AKVARELLMUSEETS SCEN



Kom med på en POPmusikalisk resa genom 60-talet i ord, bild & ton!

Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn
Lördag 23 mars kl 17.00. Entré 175 kr

Förbokning: 0703-001712 eller ordfor@akvarellmuseetsvanner.se

Arrangör: Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet

Konstresa till Skåne

Fredagen den 26 april 2019

DUNKERS KULTURHUS, Helsingborg



#INGENLITENLORT – EN UTSTÄLLNING OM OPINIONSBLDAREN
ASTRID LINDGREN 16.2 – 28.4 2019

Hon kämpade mot kärnkraft och försvarade det öppna landskapet. Hon gav djuren en röst och protesterade mot trånga burar och ovärdiga villkor. Hon tog ställning mot våld, hjälpte flyktingbarn och drog unga nynazister i örat. Det här är utställningen om Astrid Lindgren som opinionsbildare och betydelsen av att göra sin röst hörd.

Utställningen #ingenlitenlort lyfter fram en annan sida av Astrid Lindgrens liv och värld. En värld som tar avstamp i Astrid Lindgrens till synes outtröttliga engagemang och opinionsbildande arbete. Ett arbete som fortsatte tills hon närmade sig 90 år.

Övriga pågående utställningar på *Dunkers kulturhus*: På flykt – röster från nyanlända samt Med känsla för grönt – en utställning i Fredriksdals anda

MODERNA MUSEET, Malmö



WARHOL 1968. 30.3 – 8.9 2019

1968 var ett laddat år politiskt i både Sverige och resten av världen. Det var också ett dramatiskt år för Andy Warhol och bara några månader efter hans första museiutställning i Europa, på Moderna Museet i Stockholm, hade avslutats utsattes han för ett mordförsök. Efteråt skulle Warhol komma att röra sig i delvis nya banor och bli en mer kommersiellt beräknande konstnär. I utställningen presenteras en rad unika verk som visas för första gången.



CARL FREDRIK REUTERSWÄRD ALIAS: CFR 2.2 – 5.5 2019

Utställningen Alias: CFR presenterar två sidor av Carl Fredrik Reuterswärds mångfaceterade konstnärskap – det omfattande och svärfångade projektet Kilroy samt en serie sena storskaliga teckningar från slutet av 1990-talet.

Carl Fredrik Reuterswärds (1934-2016) konstnärskap sträcker sig över närmare sju decennier, flera pseudonymer och de flesta tekniker. Utställningen Alias: CFR fokuserar dels på den intrikata installationen och objektgruppen Kilroy (1963-1972) och dels på en serie storskaliga expressiva teckningar konstnären gjorde efter den stroke 1989 som tvingade honom att växla arbetshand från höger till vänster.

Följ med *Akvarellmuseets vänner* på konstresa till Skåne - *Dunkers kulturhus* i Helsingborg samt *Moderna museet* i Malmö. Vi dricker fm kaffe på Kvibille Gästgivargård och sedan besöker vi *Dunkers kulturhus*. Vi ser "vår" utställning och intar vår lunch där. Därefter egen tid i Helsingborg och senare åker vi till Moderna museet i Malmö där vi får guidad visning. Avresa 07.00 från kommunhuset Skärhamn, 07.30 Stenungstorg, 08.15 GöteborgsOperan. Åter i Göteborg ca 20.30. **Pris:** 890:-/pers. (inkl. bussresa, fm kaffe, lunch, inträden & guidning på Moderna museet i Malmö)

Anmälan: Jörlanda buss 0303- 50600 **Ytterligare info:** Carl-Axel Lago 0707 337961

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 200:- för enskild medlem, 350:- för makar/sambor och 2000:- för företag

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxellago@gmail.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44